



नेपाल

népal

© *Juliette Coustère*
décembre 2015

DIDI BAÏ
AU NÉPAL

*à mon frère,
en souvenir
d'un merveilleux
voyage*

sommaire

voyage chronologique :

- ∞ Premiers pas dans Katmandou
- ∞ En bus vers Pokhara
- ∞ Premiers pas dans Pokhara
- ∞ Le trek - Jour 1 : *Nayapul (1076 m) >> Ghandruk (1940 m)*
- ∞ Le trek - Jour 2 : *Ghandruk (1940 m) >> Tadapani (2590 m)*
- ∞ Le trek - Jour 3 : *Tadapani (2590 m) >> Ghorepani (2750 m)*
- ∞ Le trek - Jour 4 : *Ghorepani (2750 m) >> Thikedhunga (1540 m)*
- ∞ Le trek - Jour 5 : *Thikedhunga (1540 m) >> Nayapul (1076 m)*
- ∞ Retour à Pokhara
- ∞ En bus vers Katmandou
- ∞ Retour à Katmandou
- ∞ Autour de Katmandou - *Kirtipur*
- ∞ Autour de Katmandou - *La campagne*
- ∞ Autour de Katmandou - *Swayambhu "Monkey Temple"*
- ∞ Autour de Katmandou - *Patan*

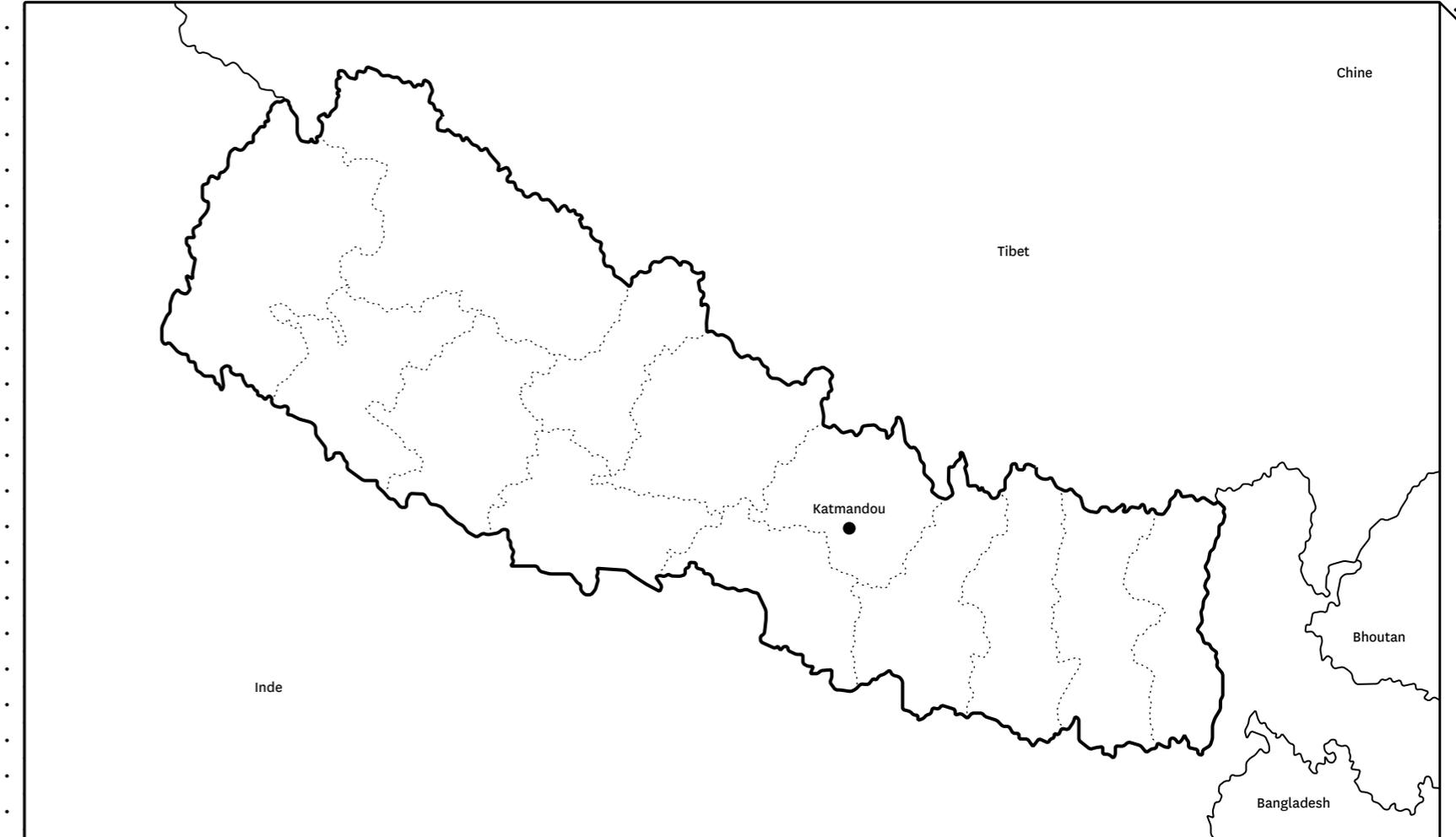
voyage thématique :

- ∞ Architecture et décoration
- ∞ Chambres et guesthouses
- ∞ Fabrique artisanale de papier
- ∞ Faune, flore, minéral
- ∞ Nourriture et restaurants

annexes :

- ∞ Thakur B. K.
- ∞ Vocabulaire en népalais
- ∞ Souvenirs de voyage

premiers pas dans katmandou





© Juliette Coustère







© Juliette Coustère

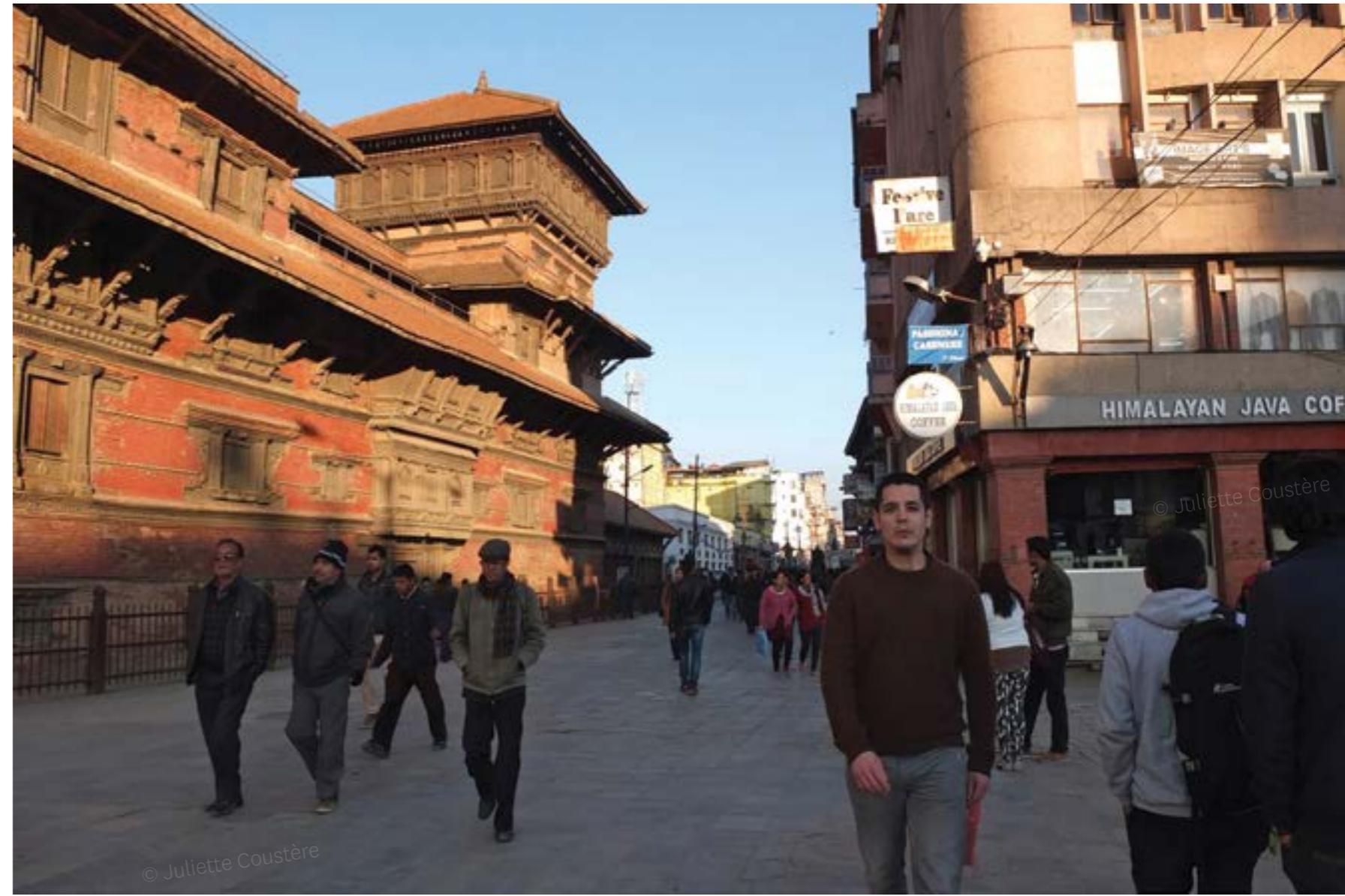
© Juliette Coustère

« Avons atterri le 3 février vers 16h à Katmandou. Découverte de la conduite et du trafic népalais lors du trajet en taxi aéroport-Durbar Square. Première nuit dans une chambre très glauque de la Himalaya's Guest House (Freak Street, à deux pas de Durbar Square) guesthouse dans l'ensemble très glauque. Il fait nuit vers 18h30. Promenade dans la ville. Stress des motos et voitures qui passent tout près en klaxonnant. Finissons par monter au dernier étage d'un resto avec vue sympa sur la ville. Garlic & Cheese nans + bières. Orage. Pluie (magnifiques éclairs qui font apparaître les montagnes au loin). Nous redescendons prendre un taxi pour aller dans Thamel au Jatra Café. Nourriture très très très épicée (Romain ne finit même pas son biryani !). Retour à pieds vers la guesthouse. Les rues sont hyper calmes. C'est très agréable. Pas d'éclairage public sauf sur les temples de Durbar Square. Première vraie session photo. Couchés à minuit, réveillés vers 11h, une grosse nuit bien méritée.

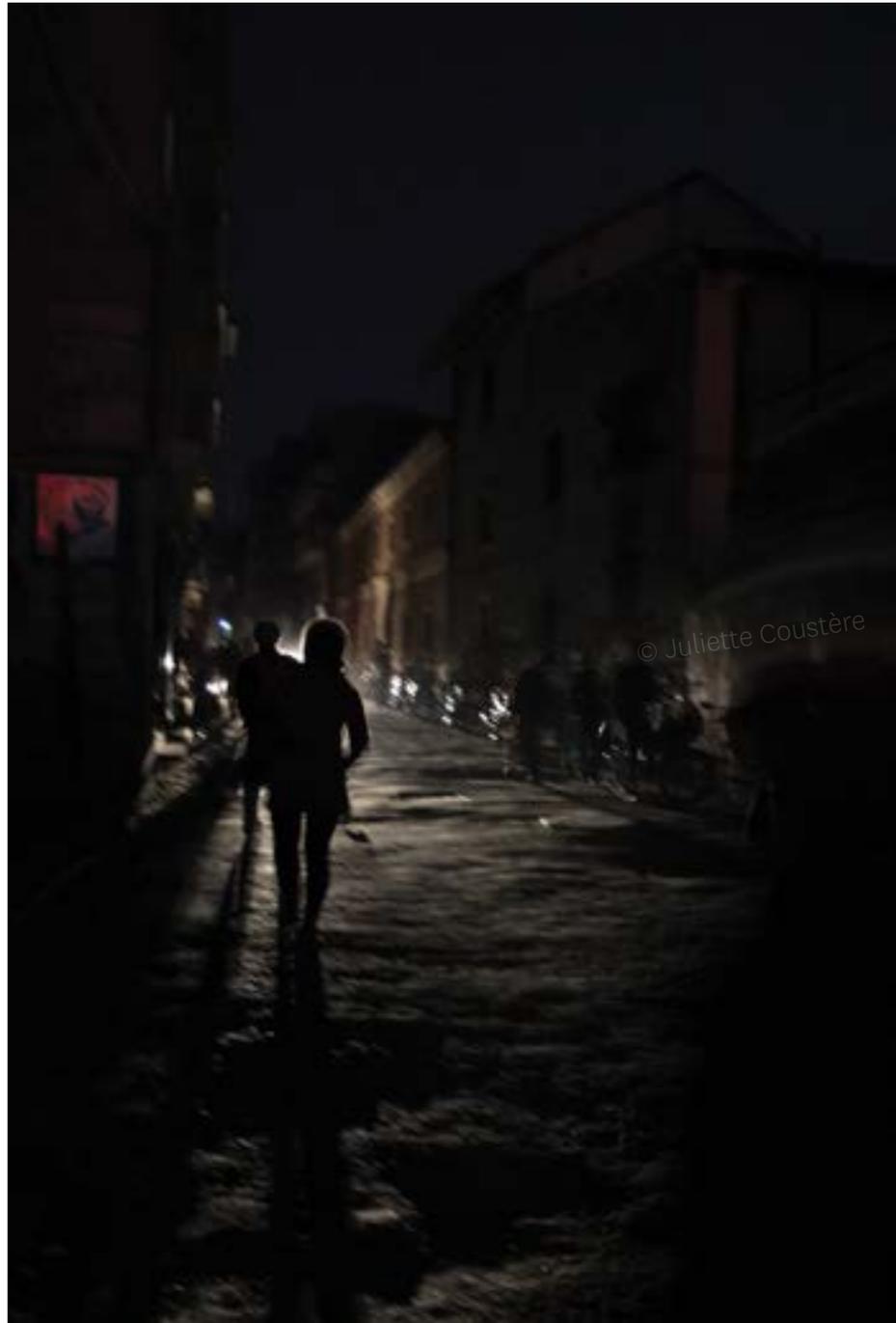
...











...

Quitter Himalaya's Guest House.

À pieds c'est pas loin (on a décidé d'en prendre une dans Thamel, même si c'est le quartier touristique... D'ailleurs on a bien fait car la Yellow House est tellement plus sympa).

Profitons un peu du soleil avec un Nepali (Masala) Chaï sur la terrasse.

Puis balade à l'aveuglette qui nous met bien dans l'ambiance d'une ville, ou du moins de son centre, où tout est très serré : étages des maisons = environ 2 mètres, toujours des motos qui te frôlent et des marchés à même le sol.

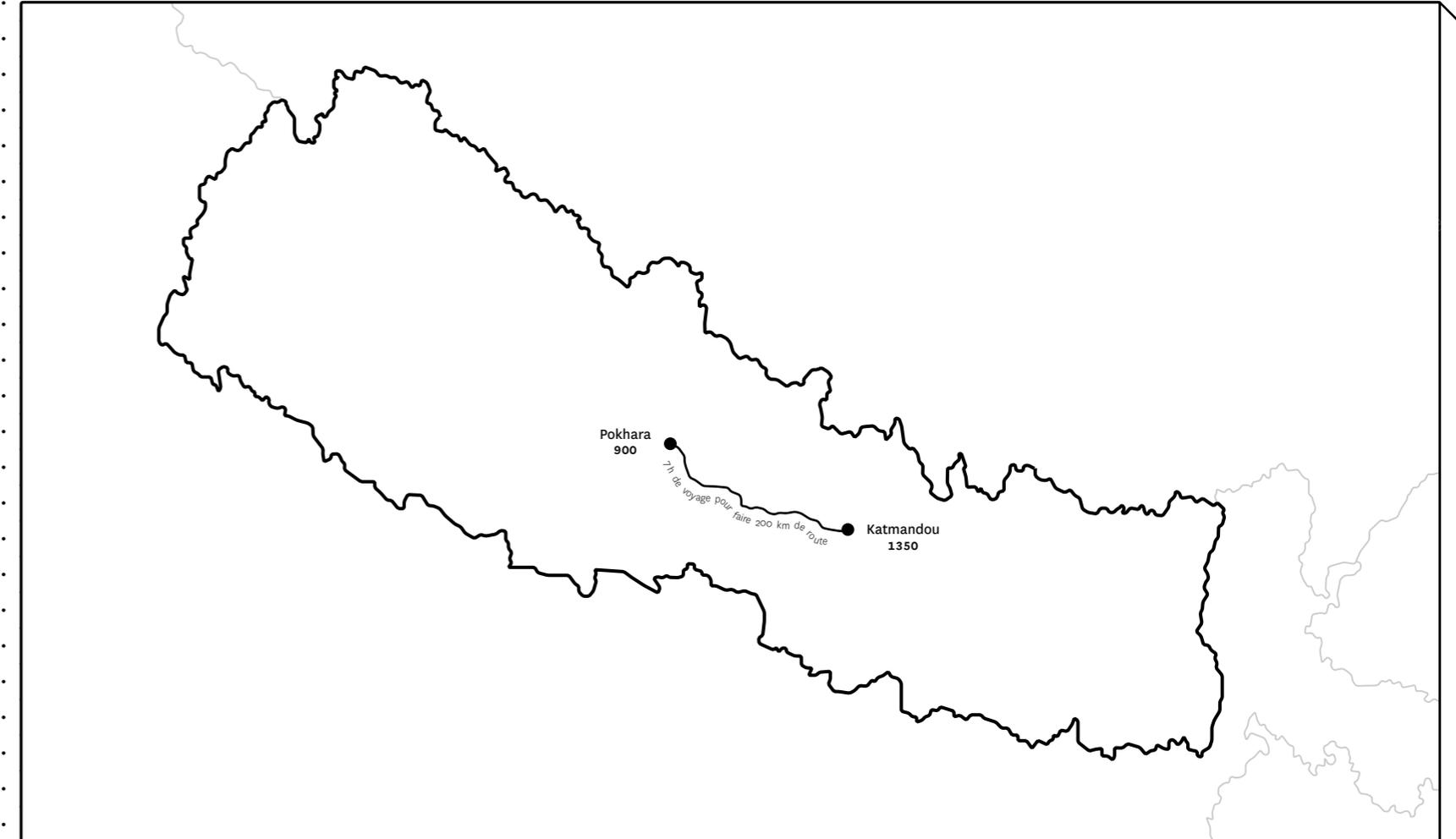
La foule mais sympathique.

Le soir dîner "menu dégustation" dans un restaurant Nepali dans une ancienne maison Newar très jolie. Savoureux et ponctué de rakshi servi dans une petite soucoupe de terre cuite. >>

[Juliette, dans le carnet de voyage, vendredi 6 février 2015]

en bus

vers pokhara









premiers pas

dans pokhara

पोखरा

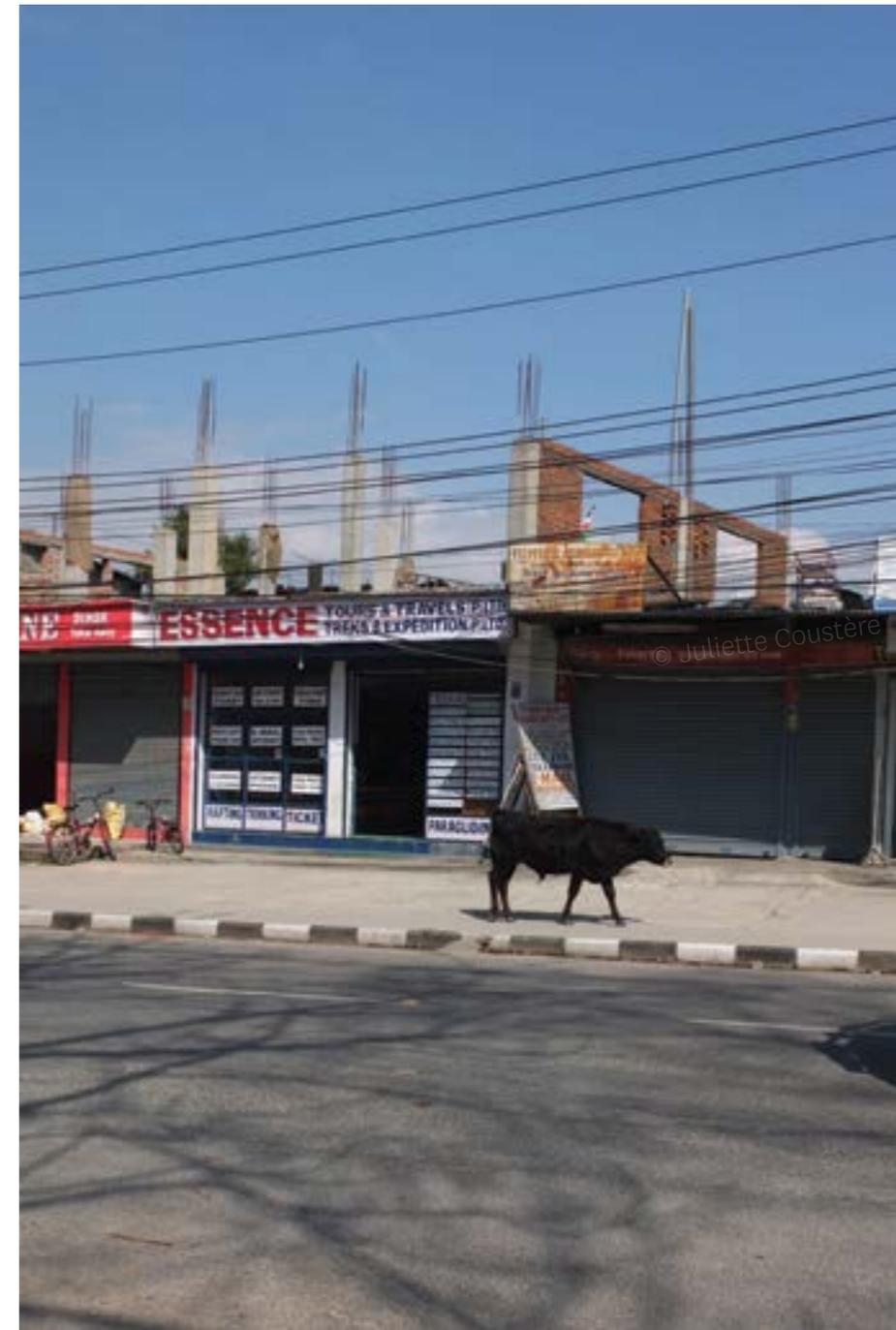


Par la fenêtre
de la salle de bain,
Nanohana Lodge,
Pokhara.

La boutique
de photographie
Lakeside, Pokhara.



Lakeside,
Pokhara.



Lakeside,
Pokhara.



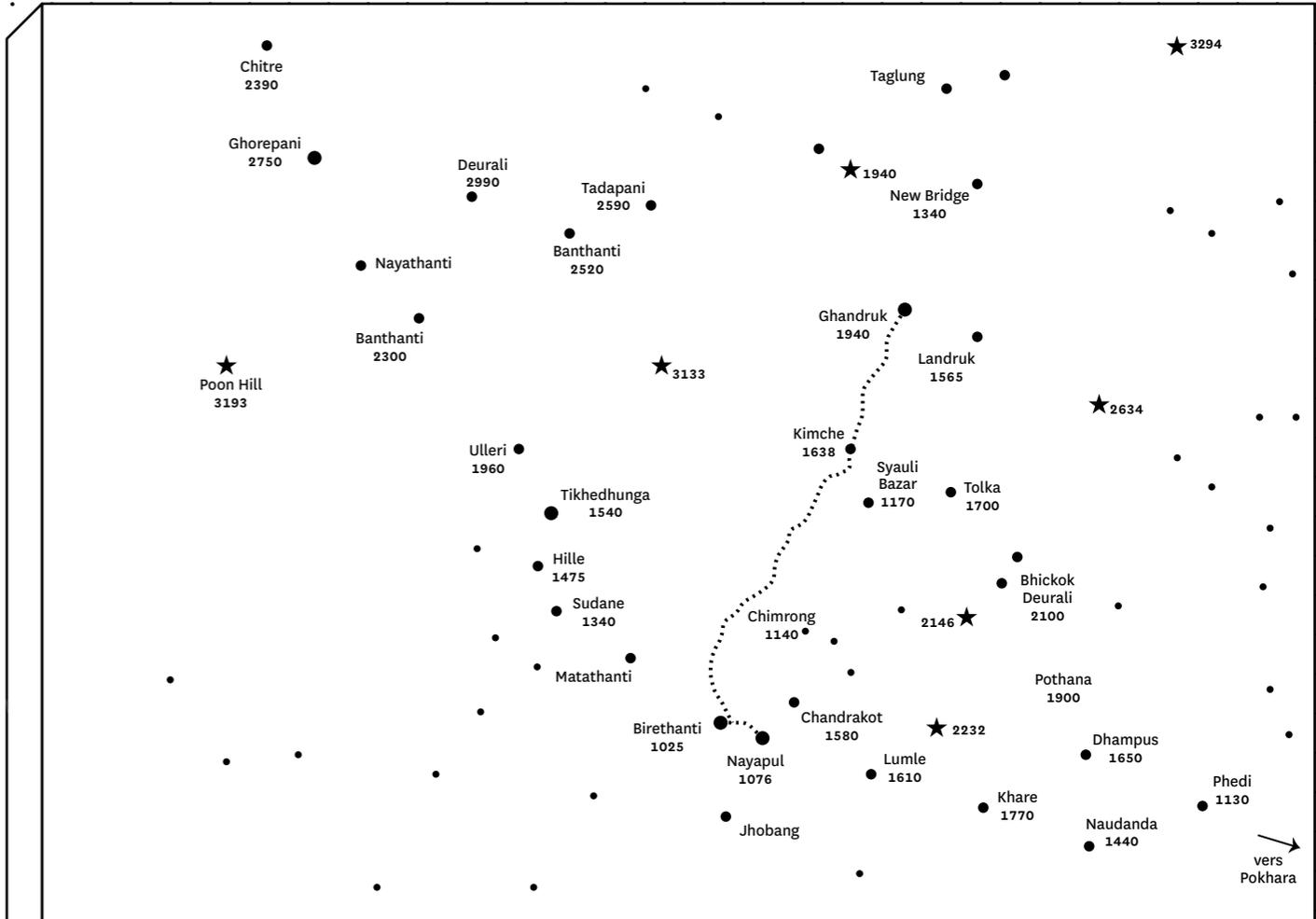


Lakeside,
Pokhara.



trek

jour 1













Courte pause durant laquelle
Thakur alla chercher des mandarines
dans le verger de son amie
pendant que nous observions
< les graines de millet séchant par terre.







C'est d'ici que nous aperçumes
une fabrique traditionnelle de papier
dont le toit est visible en haut à gauche. >





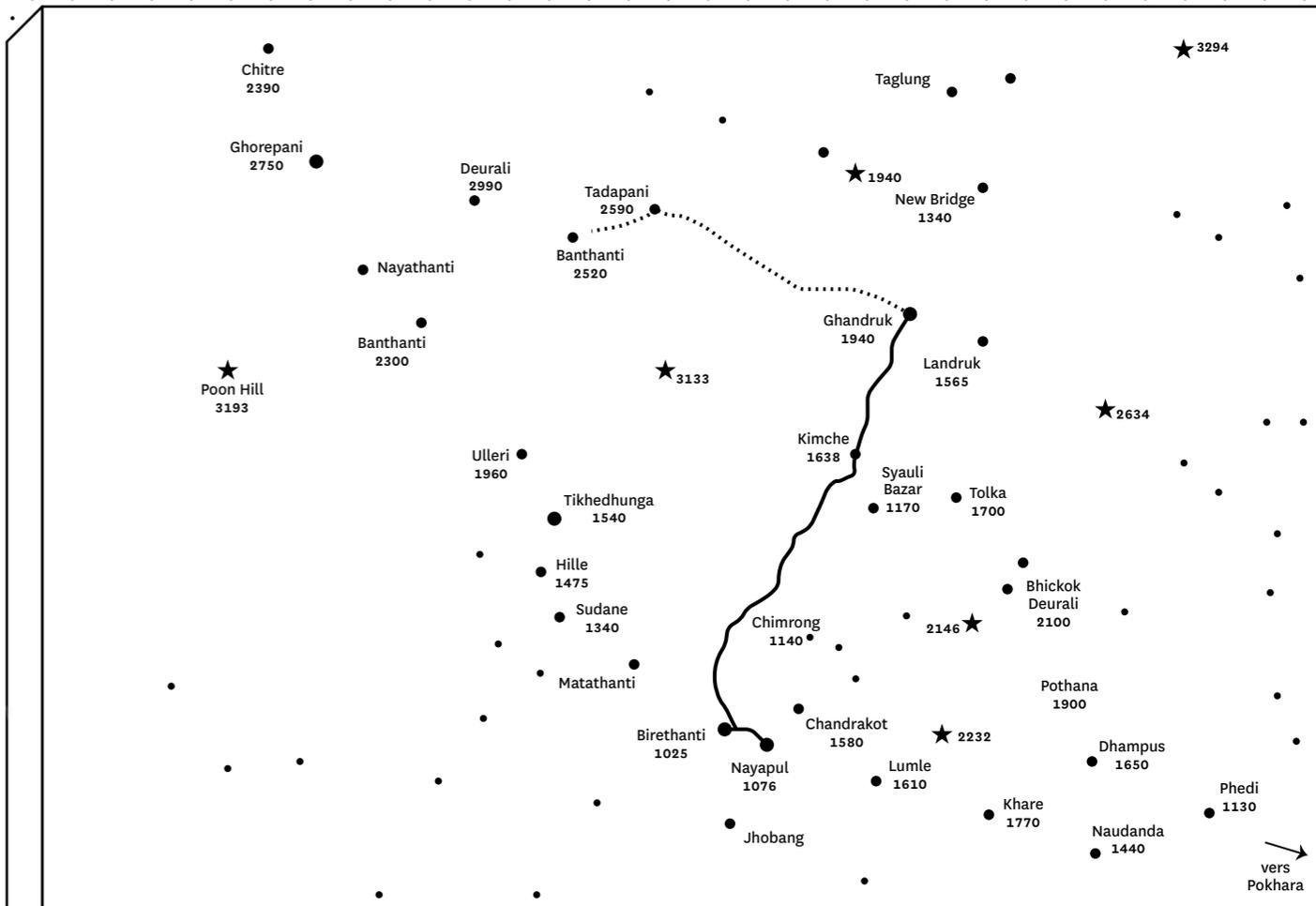


Ghandruk



trek

jour 2







Le village
de Ghandruk.

Ghandruk.



Ghandruk.



Ghandruk.



Ghandruk.



Quelque part
au-dessus
de Gandruk.



Dans la forêt
de rhododendrons.





Passage des singes,
dans la forêt
de rhododendrons.



Quelque part
au-dessus
de Tadapani.





Guesthouse,
quelque part
au-dessus
de Tadapani.



© Juliette Coustère

© Juliette Coustère



Guesthouse,
quelque part
au-dessus
de Tadapani.



Guesthouse,
quelque part
au-dessus
de Tadapani.

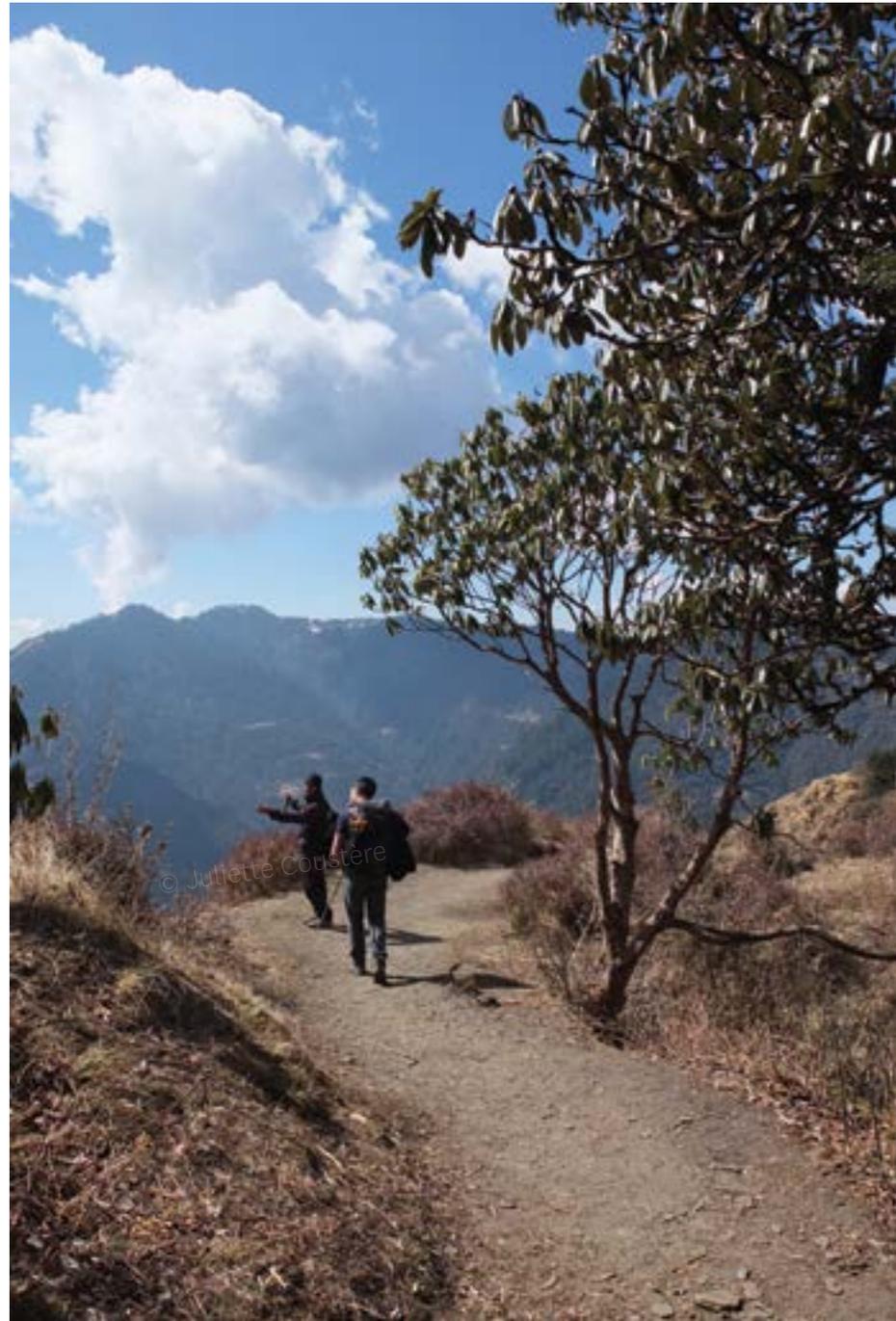














Quelque part
au-dessus
de Ghorepani.



Quelque part
au-dessus
de Ghorepani.



Ghorepani,
le bas du village.



Ghorepani,
le bas du village.



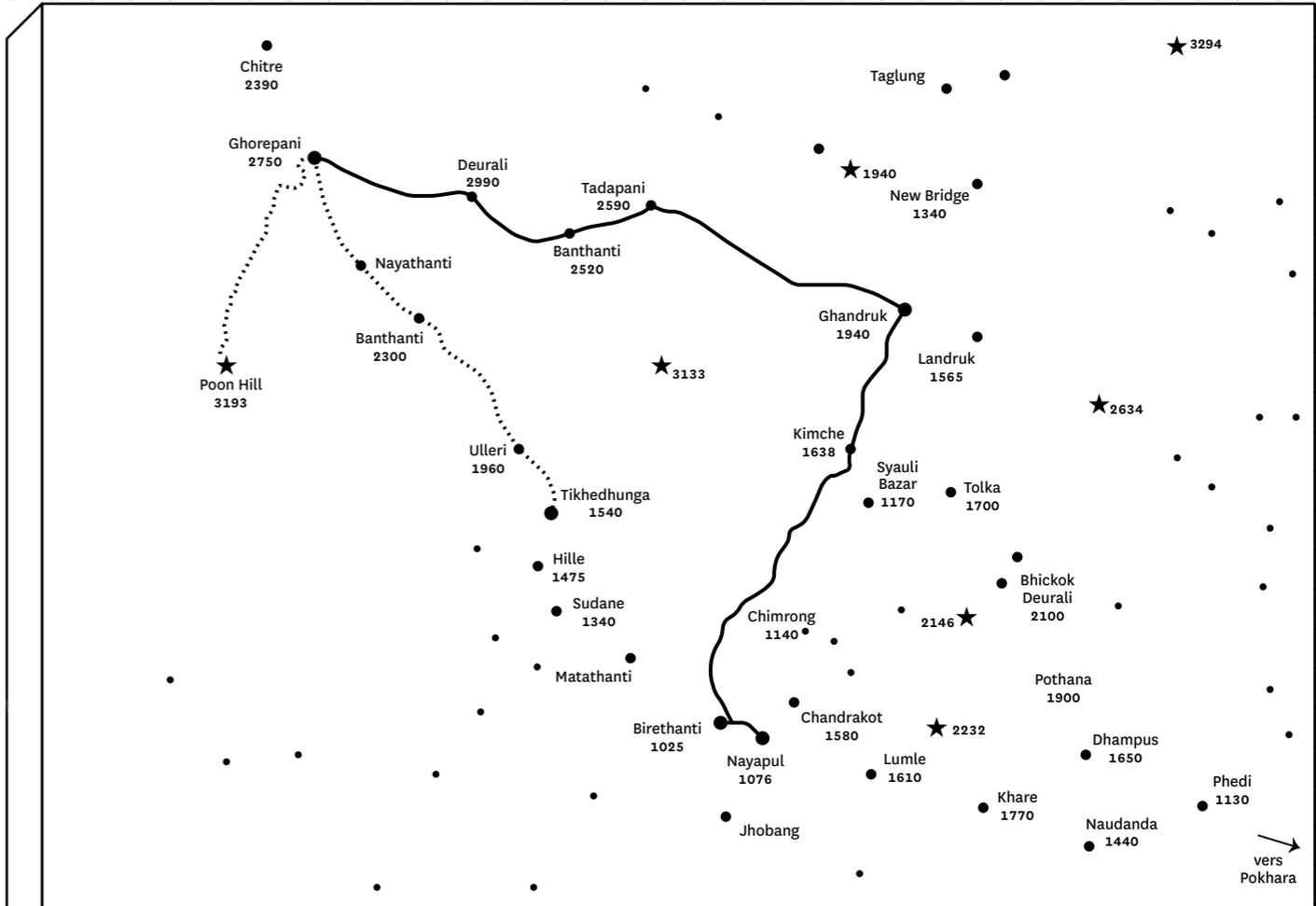
Ghorepani,
le bas du village.





trek

jour 4





Poon Hill,
lever du soleil.



Poon Hill,
lever du soleil.



© Juliette Coustère

© Juliette Coustère

Poon Hill,
lever du soleil.



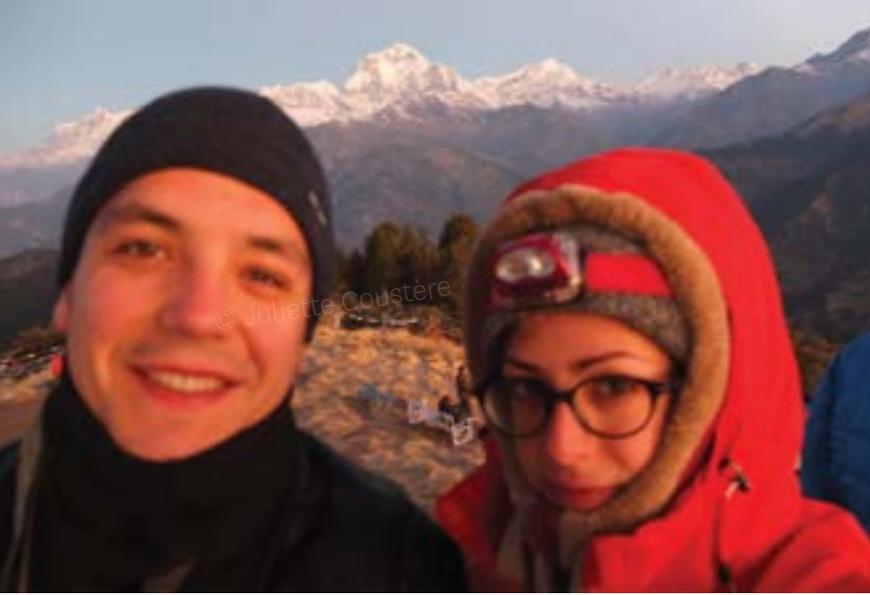
Poon Hill,
lever du soleil.





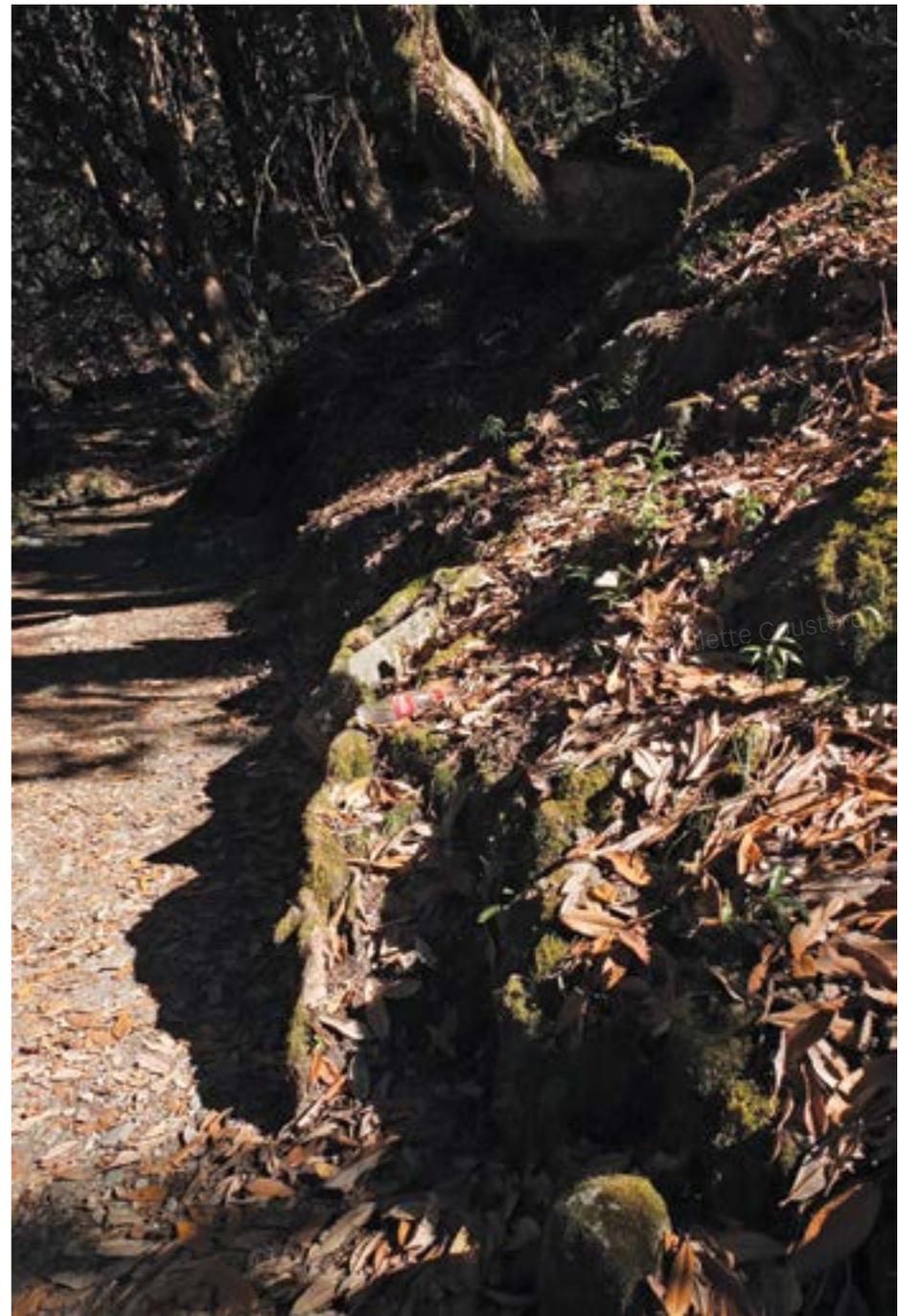
© Juliette Coustère

© Juliette Coustère



Ghorepani





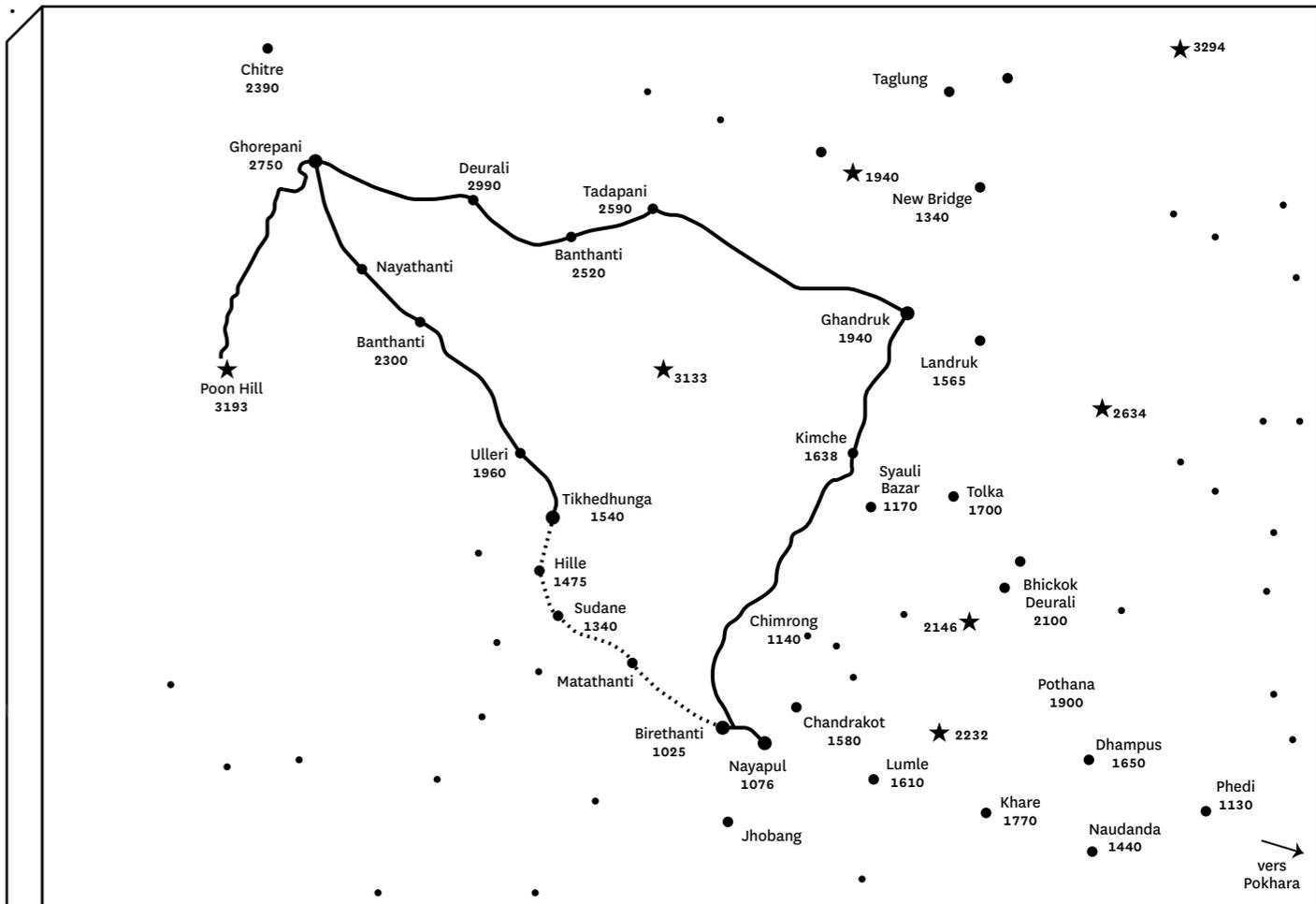
Tikhedhunga





trek

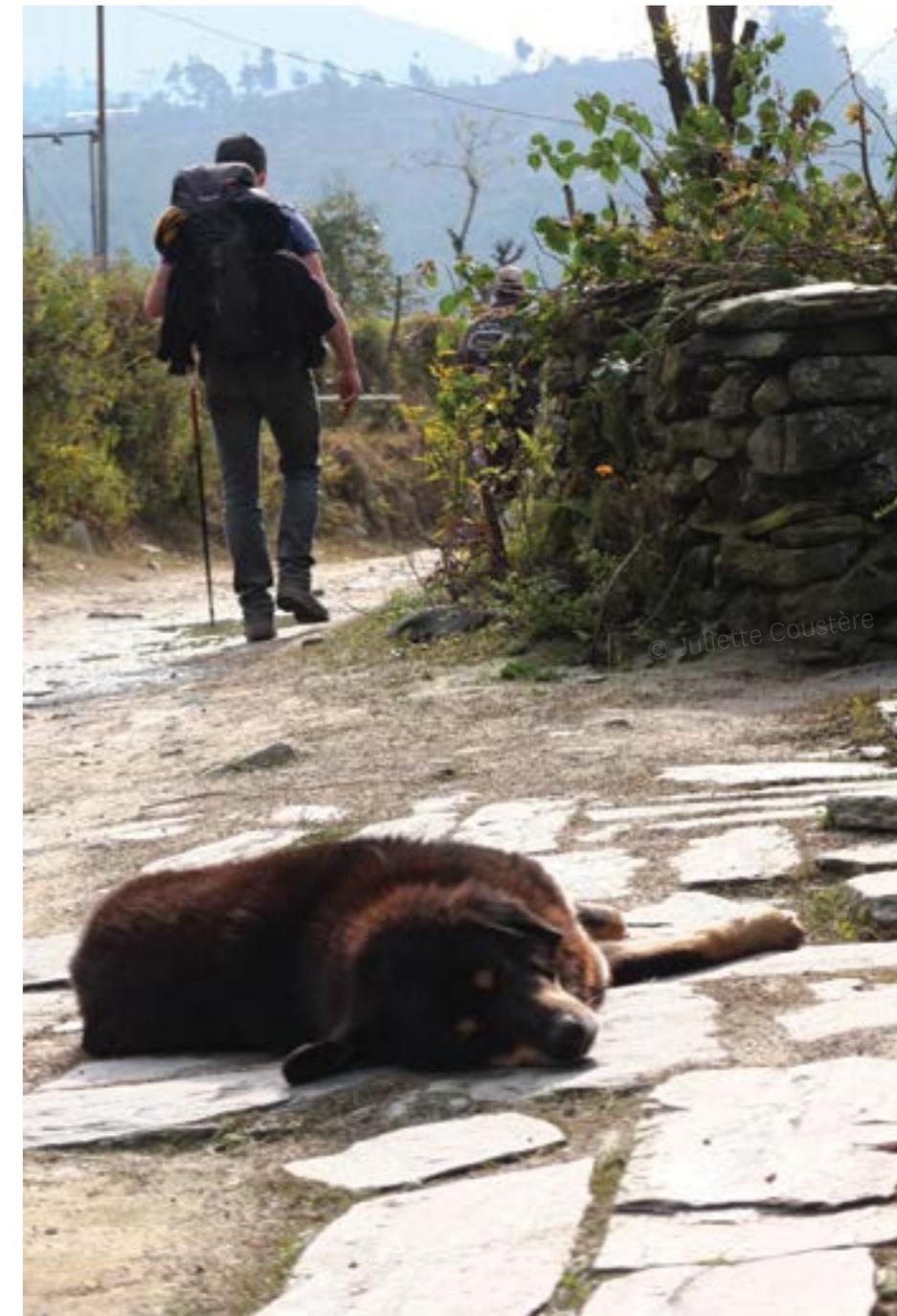
jour 5





Tikhedhunga





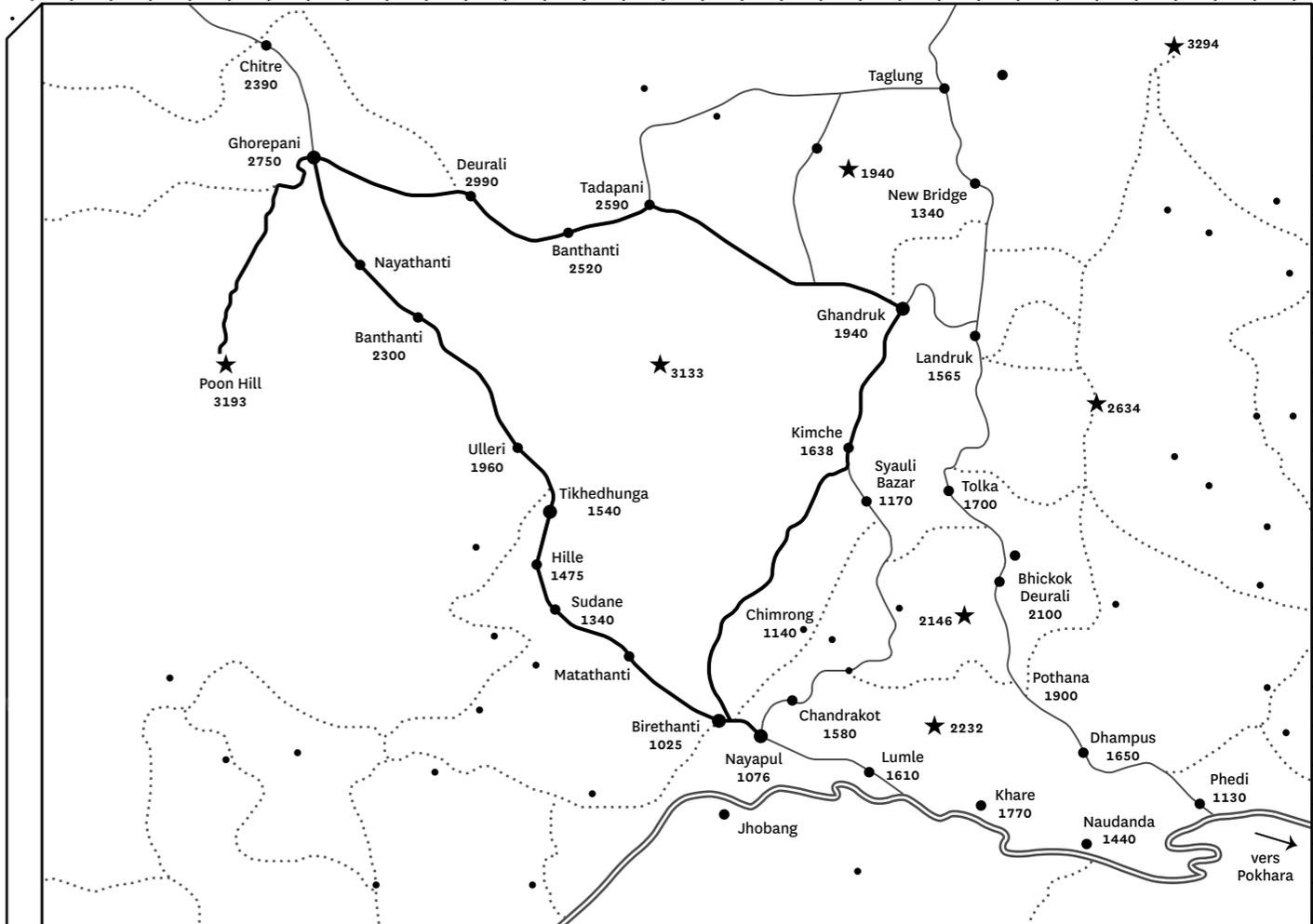




Nayapul







retour

à pokhara

पोखरा



Lakeside,
Pokhara.

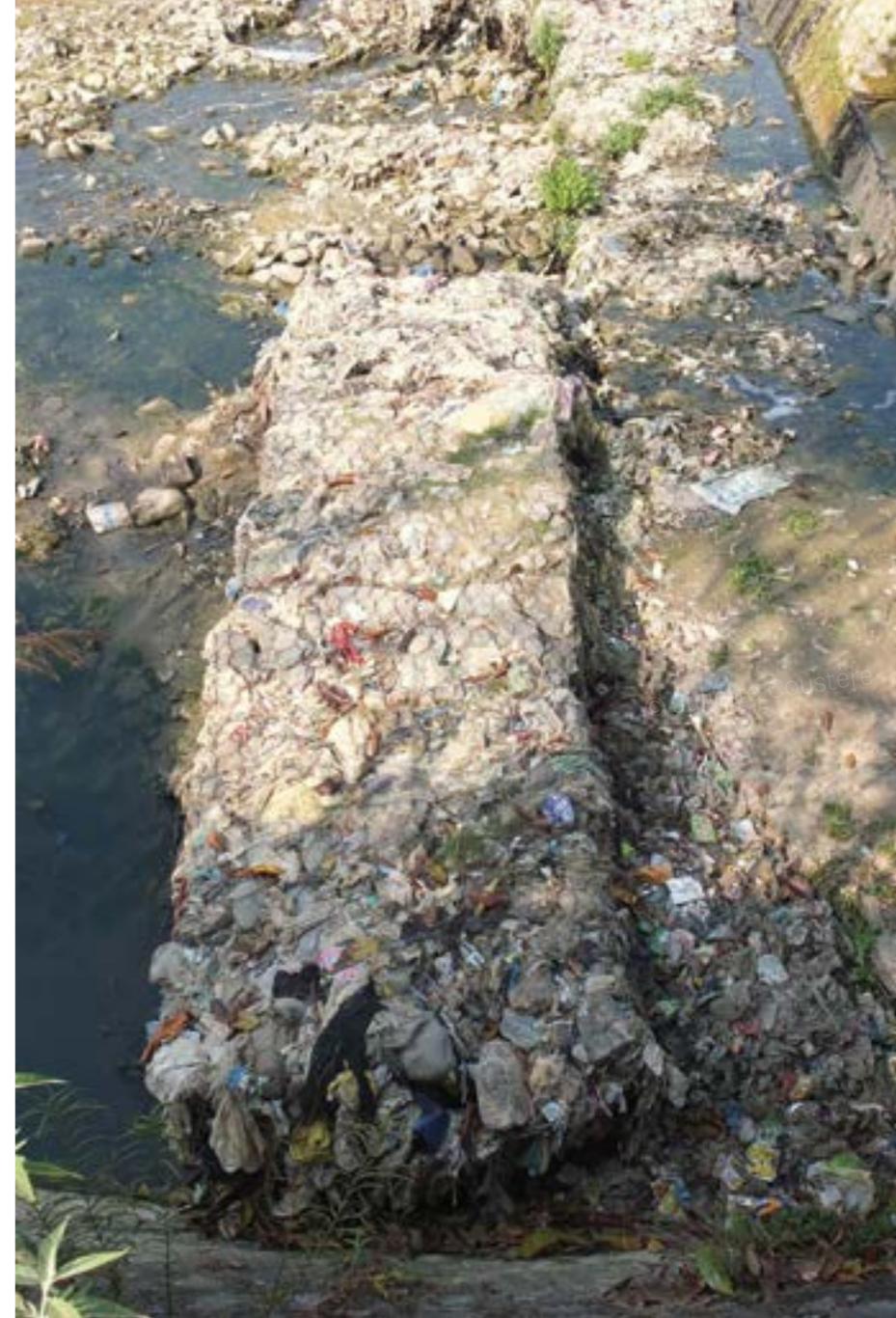


Pokhara





Lakeside,
Pokhara.





Mountain Museum,
Pokhara.



Mountain Museum,
Pokhara.



Entrée d'un bar,
Lakeside, Pokhara.



© Juliette Coustère

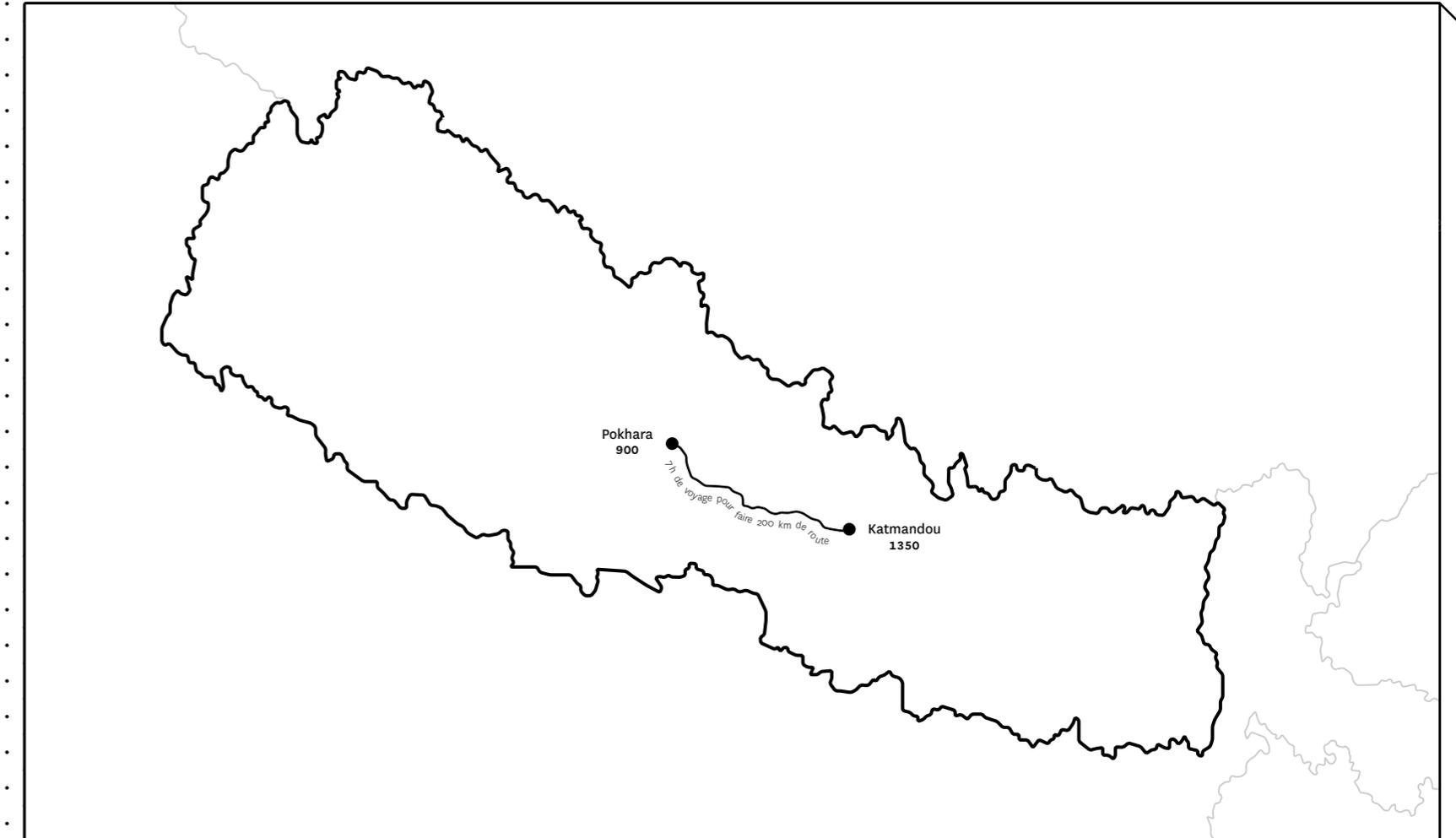
© Juliette Coustère

Au petit matin
le ciel est bien clair.
Vue de la chambre,
Nanohana Lodge, Pokhara.



en bus

vers katmandou







retour à

katmandou

काठमाडौं







Quartier Newari,
dans le centre
de Katmandou.

Quartier Newari,
dans le centre
de Katmandou.









Chez Sylvie, dîner au vin rouge
avec des fromages « français »
et du pain fabriqués par ses amis.



La rue Paknajol,
en sortant de la ruelle
de The Yellow House.



autour de katmandou

kirtipur

किर्तिपुर







autour de katmandou

la campagne

वारिपारि



Rizières,
quelque part autour
de Katmandou.



© Juliette Coustère

© Juliette Coustère



Bouses séchant
pour devenir
combustibles.





autour de katmandou

“swayambhu”
harati devi temple

हारती देवी मन्दिर





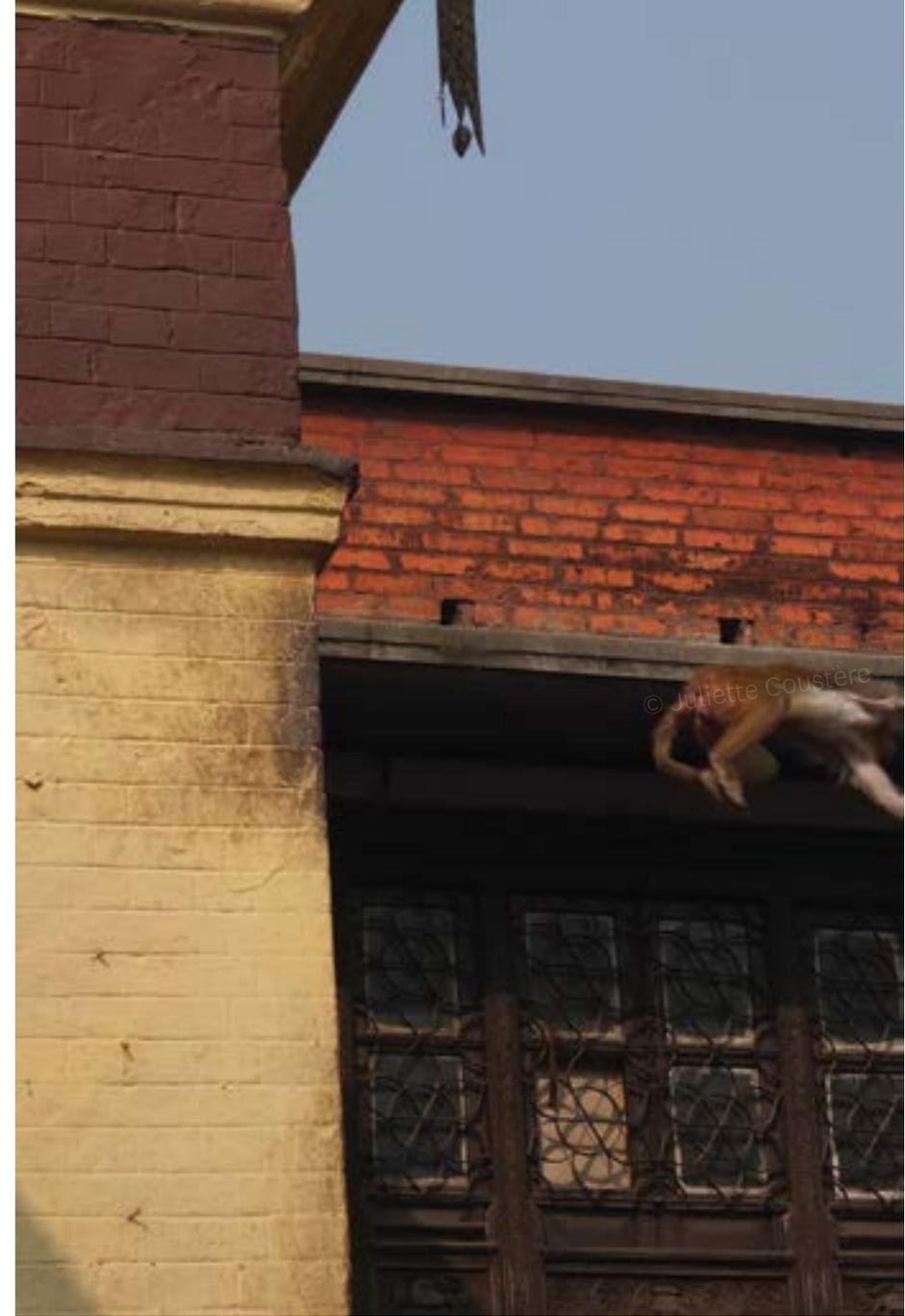




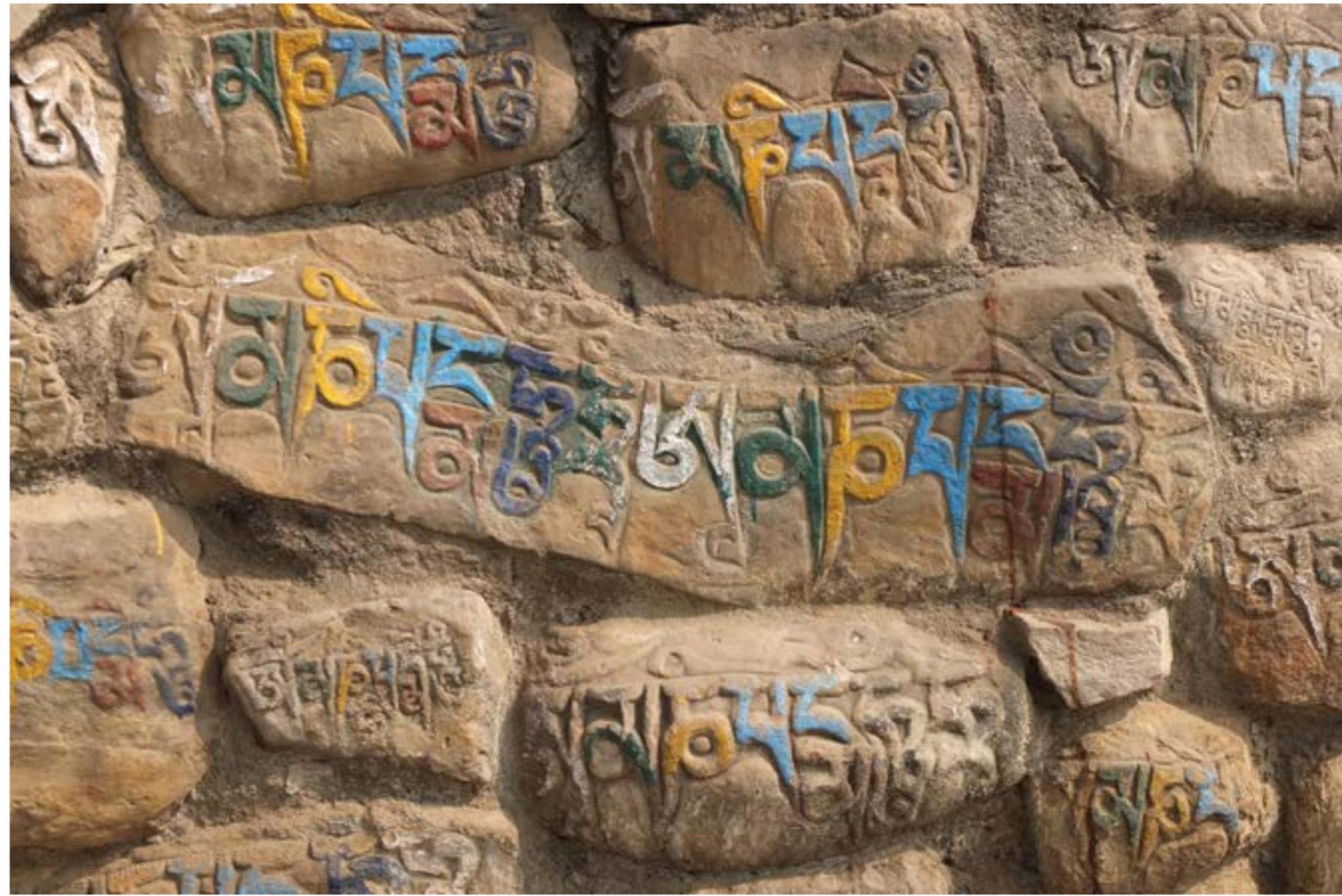


© Juliette Coustère

© Juliette Coustère









autour de katmandou

patan

पाटन



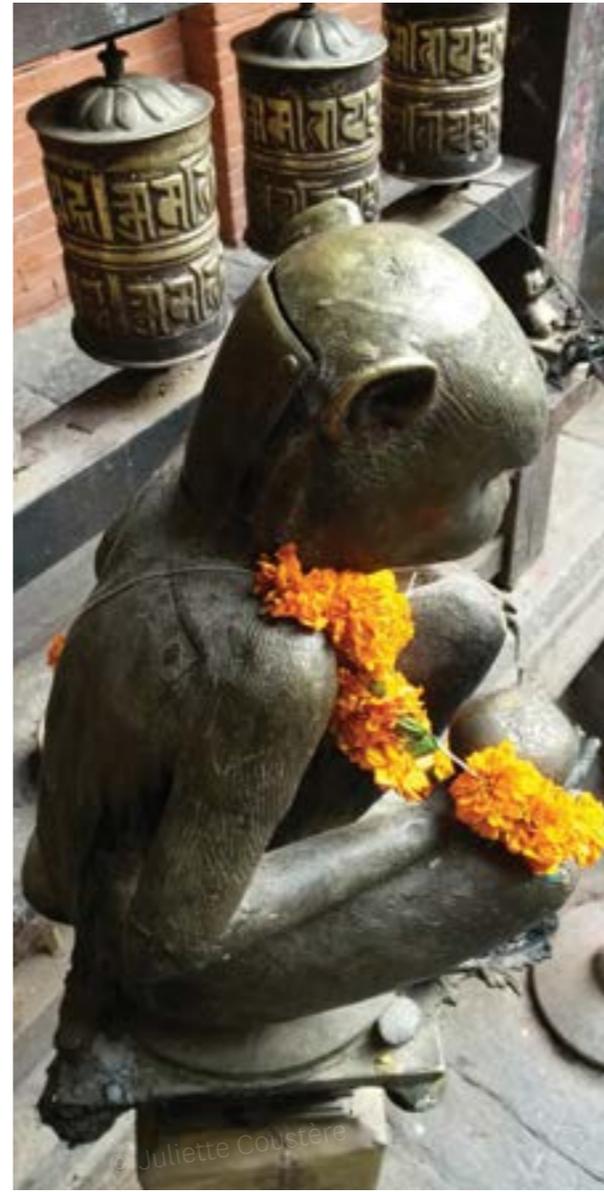
© Juliet

© Juliette Coustère

La cour,
chez les amis
de Sylvie.

Patan,
à côté de
chez les amis
de Sylvie.





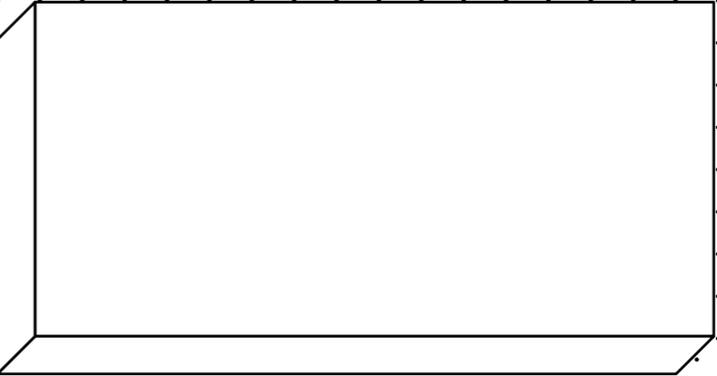
Durbar Square, Patan.



© Juliette Coustère



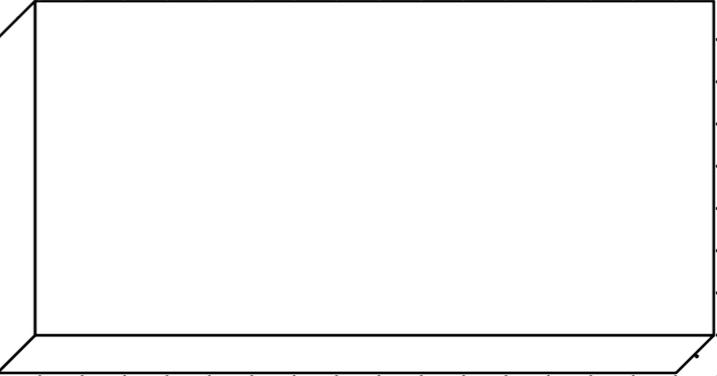
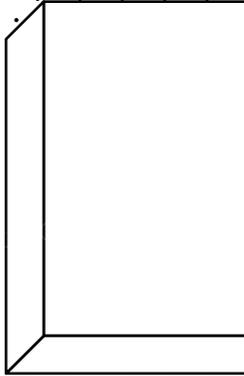
© Juliette Coustère



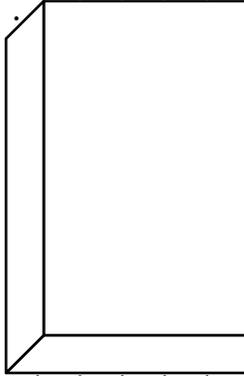
architecture



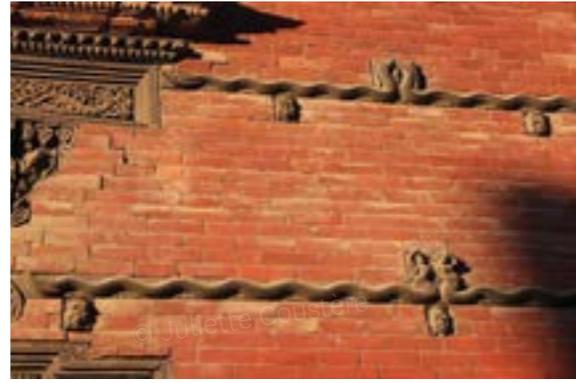
et

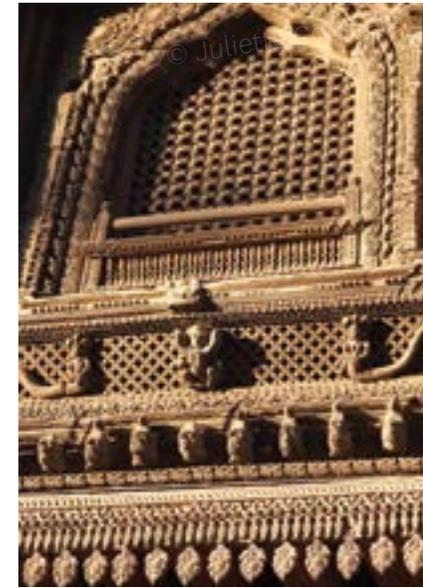
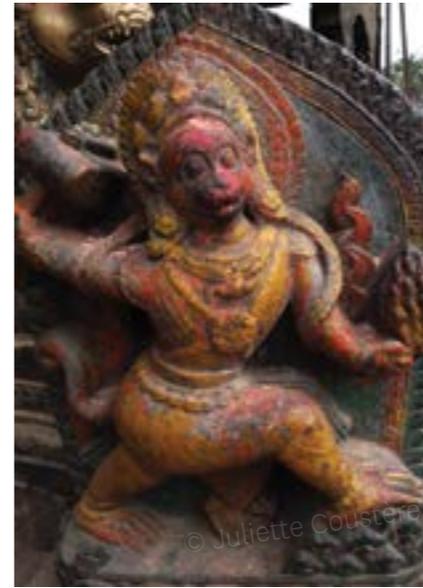
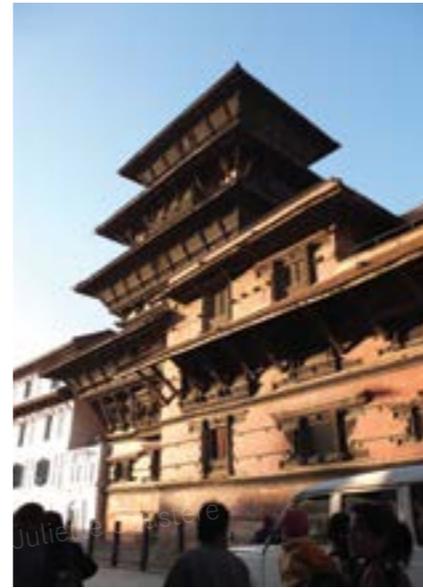
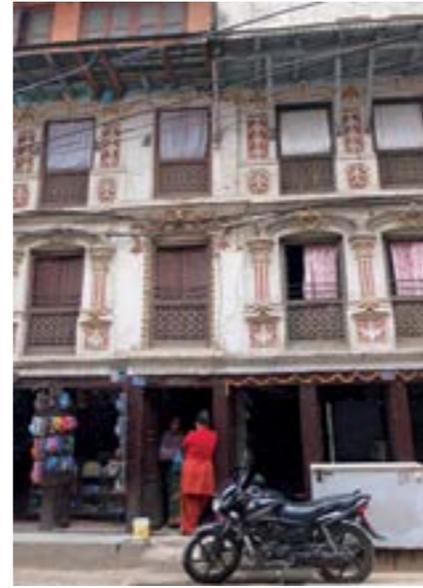
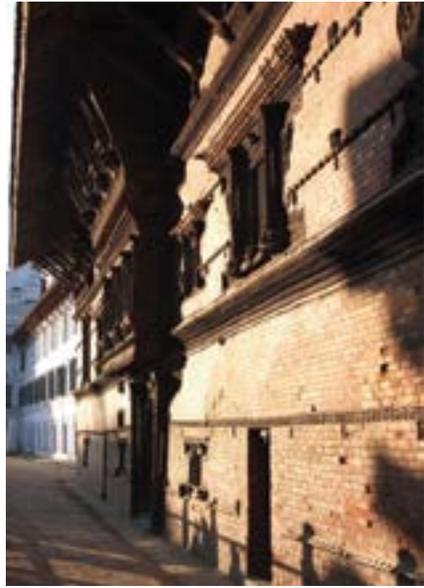


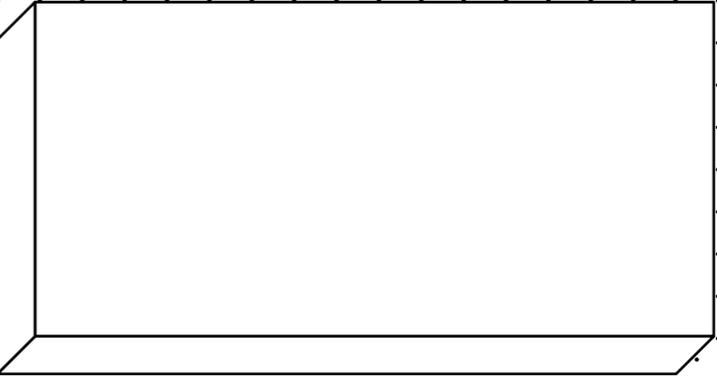
décoration



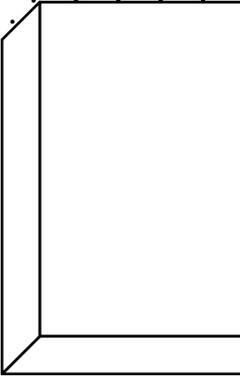




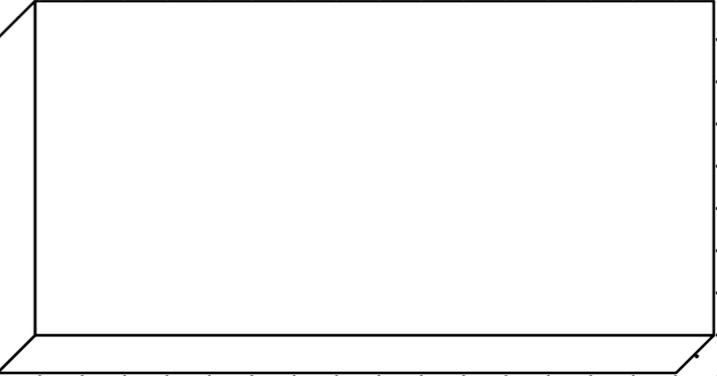
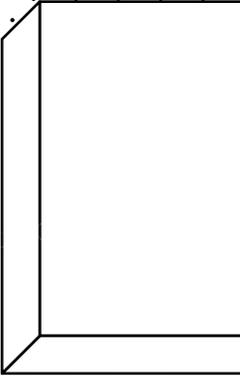




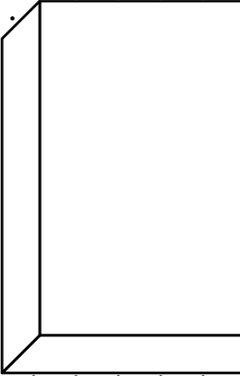
chambres



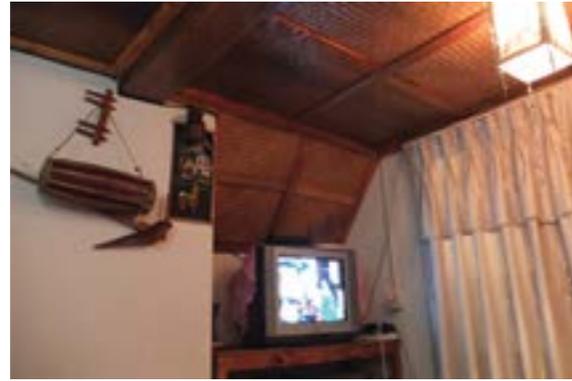
et

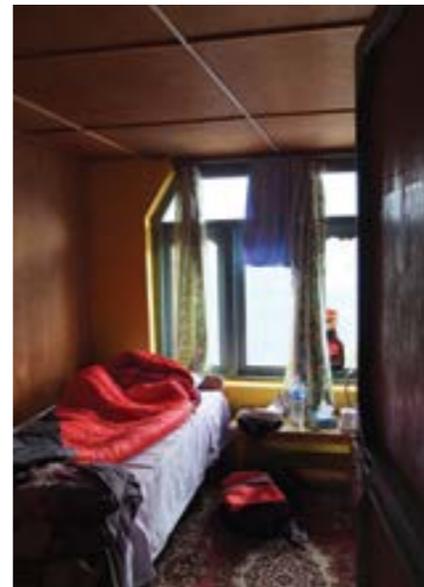
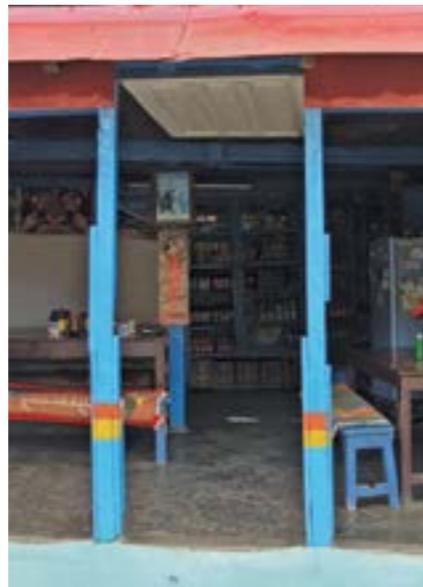
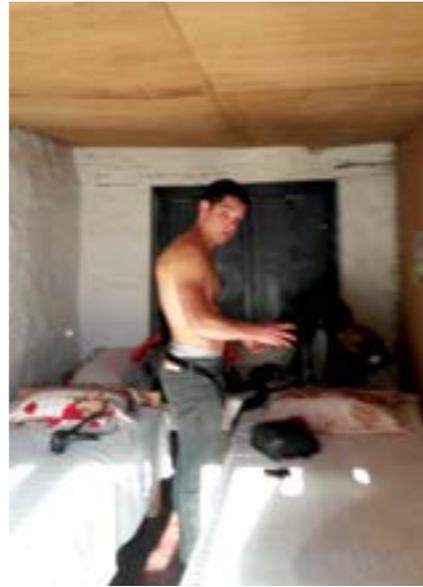
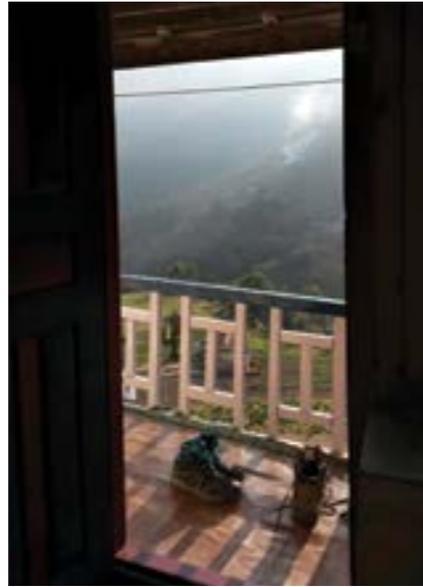


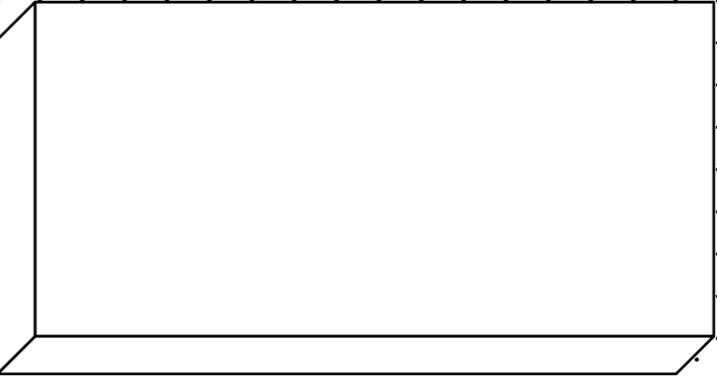
guesthouses



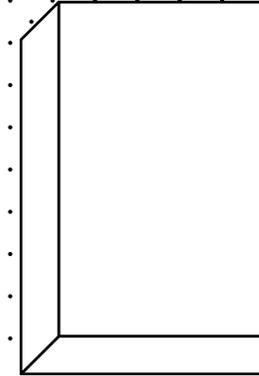




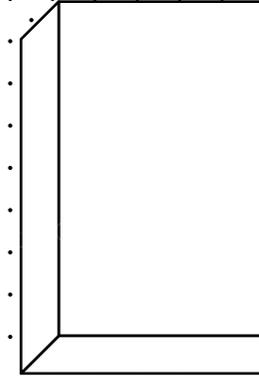




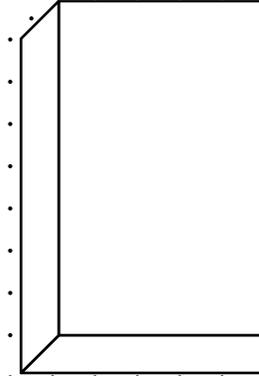
fabrique



artisanale

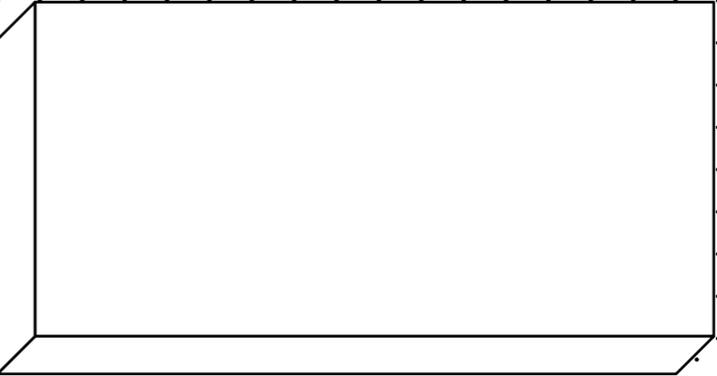


de papier

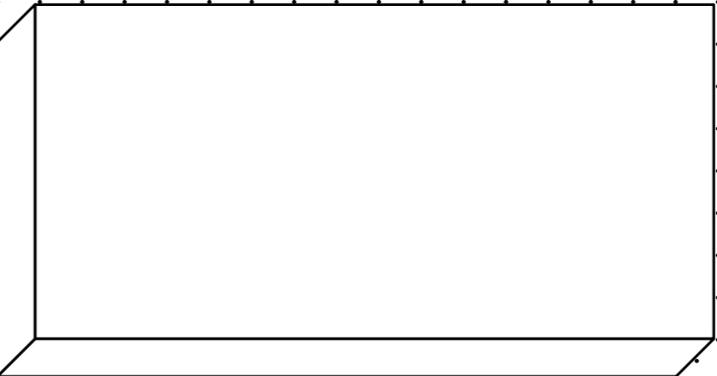




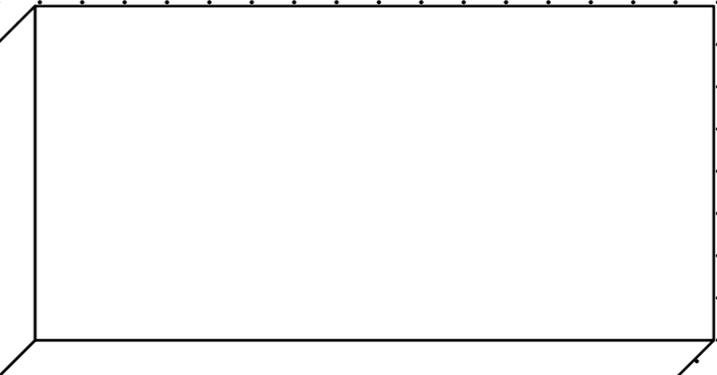
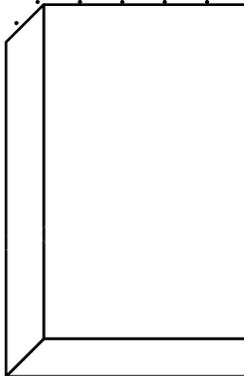




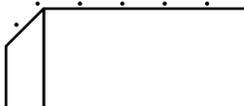
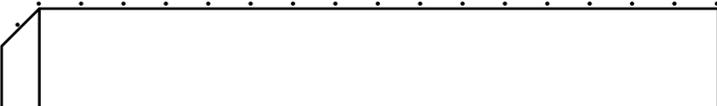
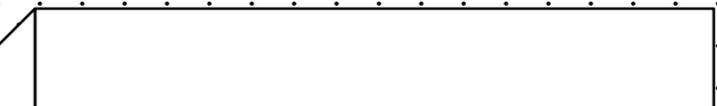
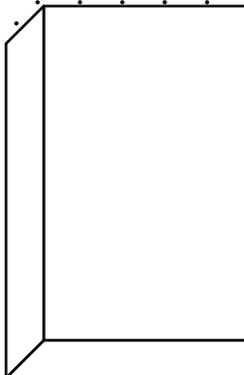
faune



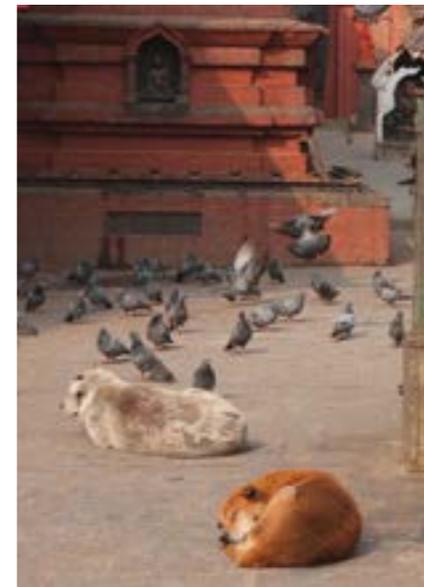
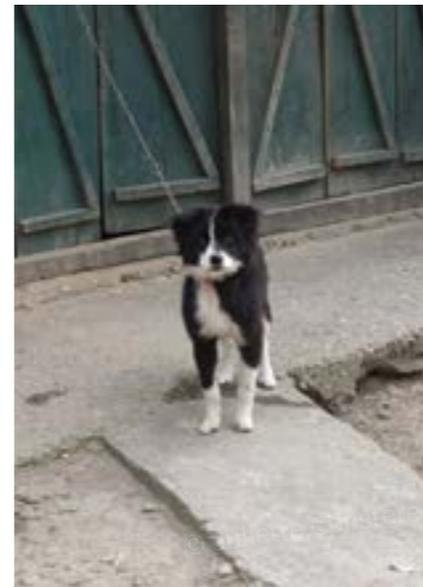
flore



minéral

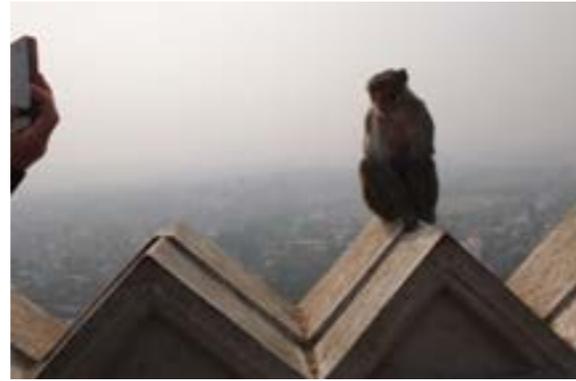


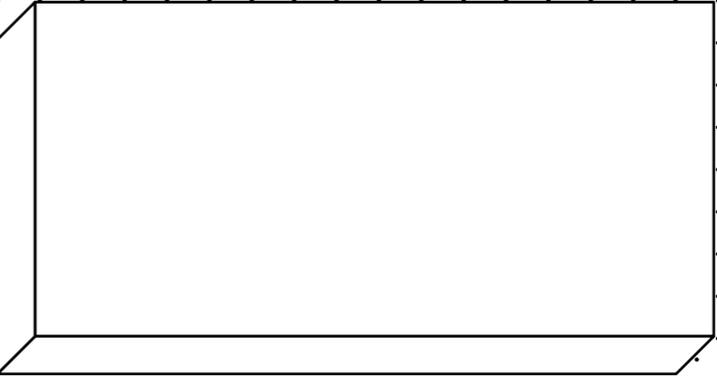




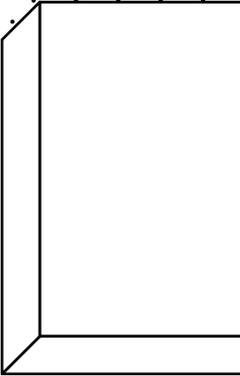




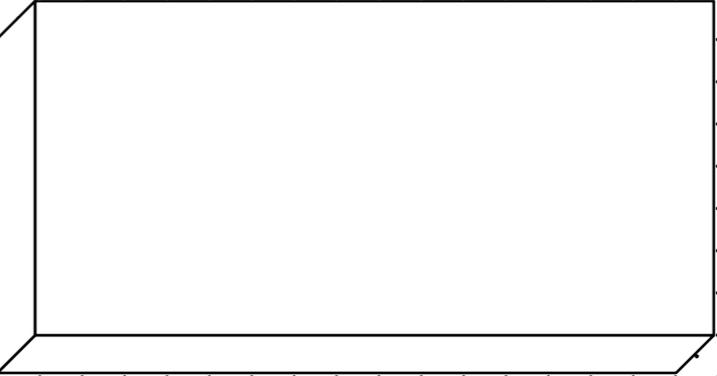
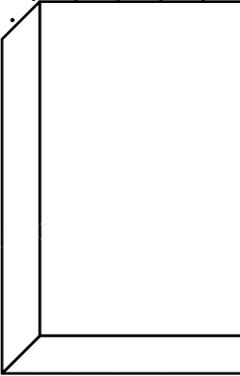




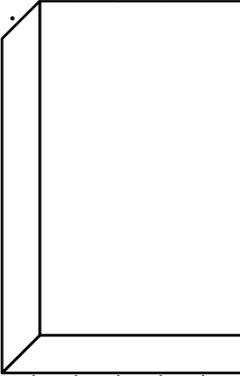
nourriture



et



restaurants











annexes

thakur b. k.

vocabulaire

souvenirs

thakurbk321@hotmail.com

THAKUR B.K.
LAKE SIDE, BAIDAM, SHANTI PATAN
POKHARA-6
HOUSE NO. 28
NEPAL

<i>denyabat</i>	merci
<i>bill dinous</i>	l'addition s'il-vous-plaît
<i>didi</i>	grande sœur (femme plus âgée)
<i>bai</i>	petit frère (garçon/homme plus jeune)
<i>jam jam</i>	on y va
<i>dzindagni esteyo</i>	c'est la vie
<i>bistare bistare</i>	doucement
<i>laxmi</i>	god bless you (à tes souhaits)
<i>ho</i>	oui
<i>hoïna</i>	non
<i>lala/huncha huncha</i>	ok
<i>khola</i>	rivière
<i>pani</i>	eau



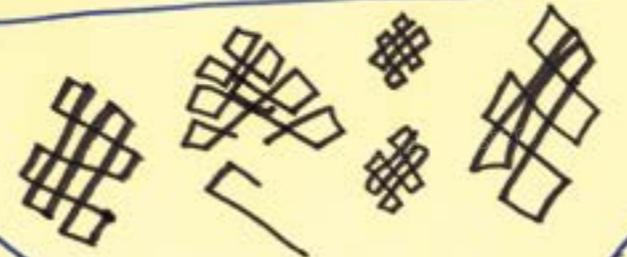
Bistare = doucement
 Bill ~~de~~ dinous = l'addition svp.
 Laxmi = god bless you (a te souhaite)
 Deryasak = merci
 jamjam = my va on va
 Jindagui esteyo = c'est la vie
 (Jindagui estehyo) =

जुलियत कुस्तेरे Juliette
 रोमन कुस्तेरे Romain
 ठाकुर बि.के. Thakur

thakurbk321@hotmail.com
 THAKUR B.K.
 LAKE SIDE, BAIDAM, SHANTI PATAN
 POKHARA-6
 HOUSE NO. 28
 NEPAL

COUSTERE
 ho = oui hoina = non
 lala = ok ok जुलियत कुस्तेरे
 huncha
 hba = rivièrè pani = eau

Trek - taxi jusqu'à Nayapul (à 1h30)
 - marche jusqu'à Ghondruk (1)
 1^{er} nuit dans guesthouse à Ghondruk
 - marche jusqu'à (2)
 2^e nuit dans guesthouse isolée en haut de la
 Calaise
 - marche jusqu'à Gorepani (3)
 3^e nuit dans grande guesthouse à Gorepani
 - marche jusqu'à Tikedhunga (4)
 4^e nuit dans guesthouse super
 - marche jusqu'à Nayapul (5)
 retour à Pokhara en taxi



الإتihad ETIHAD AIRWAYS ECONOMY

GUEST COUSTERE/JULIETTE

FROM ABU DHABI INTL 0945 FLIGHT EY 290
 TO KATHMANDU 1535 DATE 03FEB
 SEAT **14B** GATE **28** BOARD TIME **0845**
ZONE4
 PCS/WT SEQ NO. PNR ZJTFAW ETKT 6074672826778-2
 053 CDG7BK

GUEST COUSTERE/JULIETT
 FROM AUH TO KTM
 FLIGHT DATE DEP TIME
 EY 290 03FEB 0945
 SEAT ZONE GATE
14B 4 28
 SEQ NO. PCS/WT
 053
 ETKT 6074672826778-2

الإتihad ETIHAD AIRWAYS ECONOMY

GUEST COUSTERE/JULIETTE

FROM PARIS DE GAULLE 2110 FLIGHT EY 38
 TO ABU DHABI INTL 0655 DATE 02FEB
 SEAT **18C** GATE **39** BOARD TIME **2010**
ZONE4
 PCS/WT SEQ NO. PNR ZJTFAW ETKT 6074672826778-6
 151 CDG7BK

GUEST COUSTERE/JULIETT
 FROM CDG TO AUH
 FLIGHT DATE DEP TIME
 EY 38 02FEB 2110
 SEAT ZONE GATE
18C 4 39
 SEQ NO. PCS/WT
 151
 ETKT 6074672826778-6



NATIONAL TRUST FOR NATURE CONSERVATION
Entry Permit (ACA/MCA/GCA)
 Schedule - 2 (Relating to Sub-Rule [1] of Rule 19)
 Receipt No: 0695628
 Entry Permit Issuing Authority: [Signature]
 Full Name: LALDEVI
 Designation: [Signature]

NATIONAL TRUST FOR NATURE CONSERVATION
ANNAPURNA CONSERVATION AREA
ENTRY FEE RECEIPT
 Entry No: 72
 Date: 7/2/15
 Signature: [Signature]
 Agency Name: Tilicho Treks And

NANOHANA LODGE
 Lakeside, Ammat, Pokhara, Nepal
 Tel: 00977-61-464478, 465114, 8866020499
 Bill No.: 366 Date: 7/02/15
 Room No.: 06

S.N	PARTICULARS	QTY	RATE	AMOUNT
1	trekking guide for five days	5	20 \$	100 \$
TOTAL				100 \$

Advance Paid 20 Euro = 20 Euro

Cash Receipt
 No. 21985
 Received From: [Signature]
 Date: 4/2/15
 Room No.: 2
 Room: 1 night x 800 = 800
 Restaurant: 100
 Laundry: [Signature]
 Phone: [Signature]
 Others: Ticket to pokhara (Teco) 1400
 Total: 2300
THE YELLOW HOUSE
 Restaurant + Guest House
 PAKNAJOL, KATHMANDU, NEPAL
 G.P.O. Box 25261
 TEL: ++977-1-4381188
 Management Signature

TREKKER'S DETAILS
 First Name: COUSTERE
 Middle Name: [Signature]
 Family Name: JULIEN
 Passport No: 078628283
 Nationality: FRENCH
 Gender: M
 Date of Birth: 1993/08/10
 Trekking Agency: Annapurna
 Entry Date: 07-02-015
 Exit Date: 11-02-015
 Route of Trekking: Nayapool, Ghorepani Poonhill, Nayapool
TIMS Regulatory Provision
 Blue Colour: Group Trekker's (GT)
 Green Colour: Free Individual Trekker (FIT)
 Thank you for 20398758

SWISS TRAVELS & TOURS (P.) LTD.
 Ticket No: 4584
 Kathmandu Office: SWISS TRAVELS & TOURS (P.) LTD.
 Pokhara Sales Office: SWISS TRAVELS & TOURS
 Bus No.: [Signature]
 Seat No.: B-13/14
 From: KTM To: POK
 Returning date from: [Signature]

Passengers Name	Nationality	Passport No.	Address	Tel No.	No. of Pax
Coustere	France				200 (2)

FARE ON/RT	Date of Issue
Luggage Service Charge	4
Grand Total	5725

Name of Agent: The Yellow House
 Departure Place: Kathmandu
 Agent Tel: 01-4381186

NATIONAL TRUST FOR NATURE CONSERVATION
ANNAPURNA CONSERVATION AREA
ENTRY FEE RECEIPT
 Entry No: 72
 Date: 7/2/15
 Signature: [Signature]
 Agency Name: Tilicho Treks And

NATIONAL TRUST FOR NATURE CONSERVATION
ANNAPURNA CONSERVATION AREA
ENTRY FEE RECEIPT
 Entry No: 72
 Date: 7/2/15
 Signature: [Signature]
 Agency Name: Tilicho Treks And

TREKKER'S DETAILS
 First Name: COUSTERE
 Middle Name: [Signature]
 Family Name: MARION
 Passport No: 14230482
 Nationality: FRENCH
 Gender: F
 Date of Birth: 1989/08/30
 Trekking Agency: Annapurna
 Entry Date: 07-02-015
 Exit Date: 11-02-015
 Route of Trekking: Nayapool, Ghorepani Poonhill, Nayapool
TIMS Regulatory Provision
 Blue Colour: Group Trekker's (GT)
 Green Colour: Free Individual Trekker (FIT)
 Thank you for 20398759